

Obsah

Předmluva k českému vydání	9
Poděkování	17
Úvod	19
Se ctí a potěšením	19
Stuart Hall a invenčnost kulturních studií	27
Obsah kapitoly	27
Média – politika – ideologie 1	28
Případová studie – <i>Panorama</i>	31
Média – politika – ideologie 2	34
Média – politika – ideologie 3	37
Ztráta iluzí o sociálním státě: Setkání Stuarta Halla se Železnou lady	40
Od jednoty k rozdílnosti?	46
Rozšířené poznámky	51
Stuart Hall a Tony Blair	51
Černý a „ne-černý“: Gilroyova kritika rasalizované modernity	57
Obsah kapitoly	57

Úvod	58
Marx a ti druzí	61
Mimo zákon, v srdci hudby	66
<i>Take Me to the River</i>	71
Obrát k melancholii	76
Rozšířené poznámky	79
<i>Snoop Doggy Dogg</i>	79

No Woman, No Cry? Judith Butlerová a politika

postfeministických kulturních studií	85
Obsah kapitoly	85
Zblázněné do chlapců.	86
Nová podoba feminizmu.	90
Nový pohled na psychoanalýzu 1	95
Nový pohled na psychoanalýzu 2	100
Teorie performativity	102
Rozšířené poznámky	108
Film <i>Thirteen</i> – Prekérní stav dospívání	108

Ohlédni se v hněvu: Homi Bhabha a jeho rezistentní

subjekt kolonialismu	115
Obsah kapitoly	115
Úvod	116
Od třídy ke společenství	122
Otázka „těch druhých“	126
<i>Father Ted</i>	130
Rozšířené poznámky	132
Yinka Shonibare: Africký dandy.	132

„Potřeby a normy“: Bourdieu a kulturní studia

„Potřeby a normy“: Bourdieu a kulturní studia	139
Obsah kapitoly	139
Bourdieu versus kulturní studia	140
Pole a habitus.	149
Kulturní kapitál a odlišení	154
Rozbití iluze	159
Rozšířené poznámky	161
<i>What Not To Wear</i>	161

Jamesonova postmodernita – politika kulturního kapitalismu	169
Obsah kapitoly	169
Přespříliš kulturní?	170
Postmodernismus a marxismus	174
Kognitivní mapování	179
Angloamerická osa kultury?	183
Rozšířené poznámky	188
Mulholland Drive	188
Dodatkové materiály 1: Pytel plný neštěstí?	
Bourdieuova <i>Tíha světa (Weight of the World)</i>	193
Hlas bolesti.	195
Dodatkové materiály 2: Matky a otcové – kdo je potřebuje?	
Antigonina žádost (<i>Antigone's Claim</i>) Judith Butlerové.	205
Nová regulace příbuzenství, odmítnutí feminismu.	206
Literatura a prameny	217
Filmy	225
Televizní pořady	227
Rejstřík	229