

Obsah ↴

Úvod.....	5
1 → Slovák z Kulpína Architekt dvoch storočí (1869–1964).....	7
2 → Z Dolnej zeme do sveta Zrod eklektika (1887–1915).....	27
3 → Od Tatier po Bratislavu Nácestek moderne (1916–1928).....	91
4 → Na Slovensku Vovírenovej doby (1929–1951).....	129
Záver → Conclusion → Összefoglaló → Zaključak.....	189
Život a dielo Michala Milana Harminca.....	196
Zdroje obrazového materiálu, Fotografie.....	199
Archívne pramene a literatúra.....	200
Menný a Miestny register.....	202