

# Obsah

Poděkování .....	13
Úvod .....	15

## ČÁST I.

1. <b>Vnitřní svět traumatu ve své dábelké podobě</b> .....	26
Jung a disociace .....	28
Klinický příklad: sekerník .....	31
<i>Výklad a teoretický komentář</i> .....	32
Paní Y. a pistolník .....	38
<i>Výklad a teoretický komentář</i> .....	43
Marie a démon jídla .....	52
<i>Výklad a teoretický komentář</i> .....	58
2. <b>Další klinické ilustrace svépomocného systému</b> .....	71
Děvčátko a anděl .....	71
Lenora a pohádková kmotra .....	73
<i>Výklad a teoretický komentář</i> .....	74
Gustav a jeho nebeští rodiče .....	80
<i>Výklad a teoretický komentář</i> .....	82
<i>Gustavova terapie: obnovení traumatických vzpomínek</i> .....	85
Kája a její delfíni .....	92
<i>Výklad a teoretický komentář</i> .....	96
Patricie a duch dítěte: když se duch navrací do těla .....	98
Psychosomatické onemocnění a svépomocný systém .....	103
<i>Mysl</i> .....	103
<i>Duch</i> .....	104

<i>Duše</i> .....	106
<i>Rozštěpení mysli, těla a ducha při traumatu</i> .....	108

## **Dialog Freuda a Junga o vnitřním světě traumatu** .....

Janet a vnitřní démoni .....	111
Trauma a Freudův objev psychické reality .....	113
Teorie sedukce .....	114
Jungova teorie komplexů a trauma .....	115
Žena, která žila na měsíci .....	118
Trauma a transpersonální síly v nevědomých fantaziích .....	124
Jung a Freud o démonickém odporu duše vůči uzdravení .....	126
Freud a démonické obrany nevědomí .....	127
<i>Freud a „démonický“ odpor</i> .....	128
<i>Freudovo přísné superego</i> .....	131

## **Jungovy příspěvky k teorii svépomocného systému** .....

Jungovo trauma a Átmaviktu .....	135
Jungovy zralé názory na trauma .....	141
<i>Úloha emocí při vzniku komplexu</i> .....	141
<i>Jungova představa o ovládnutí komplexem</i> .....	143
Jung a útočící „mysl“ .....	147
<i>Trauma a „smysl“ v Jungově kazuistice</i> .....	151
Jungovo dvojí Self: světlé a temné .....	152
Jahve a temná stránka Self .....	155

## **Příspěvky dalších jungiánů** .....

Erich Neumann a nešťastné traumatizované ego .....	158
Londýnská škola a archetypové obrany .....	160
<i>Leopold Stein</i> .....	160
<i>Michael Fordham</i> .....	160
<i>Další autoři z londýnské školy</i> .....	162

Američtí jungiáni .....	163
<i>James Hillman a rozštěpení senex-puer</i> .....	163
<i>Nathan Schwartz-Salant a sdomasochistická dyáda</i> .....	165
<i>Sherry Salmanová a ochraňující rohatý bůh</i> .....	166
<i>Sandner a Beebe a démonický podvodník</i> .....	167
<i>Joseph Henderson a podřízené-nadřazené Self</i> .....	169
<i>Další američtí autoři</i> .....	170
Popularizované verze .....	171
<i>Marion Woodmanová a démonický milenec</i> .....	171
<i>Linda Leonardová a „perverzní stařec“</i> .....	172
<i>Clarissa Pinkolová-Estesová a „vrozený predátor“</i> .....	174
<i>John Haule a „jáma na tygry“ pod syntézou Self</i> .....	176
<b>6. Psychoanalytická teorie o svépomocném systému</b> .....	180
Edmund Bergler a sebeničivý „daimonion“ .....	181
Odier a zlovolné-dobrotivé „velké bytosti“ .....	183
Sandor Ferenczi a transpersonální moudrost pečovatelského self ..	186
Teoretikové objektivních vztahů .....	191
<i>Melanie Kleinová a Wilfred Bion</i> .....	191
<i>D. W. Winnicott</i> .....	194
<i>Corrigan a Gordon a „mysl-objekt“</i> .....	196
<i>Michael Eigen</i> .....	196
<i>Ronald Fairbairn</i> .....	198
<i>Harry Guntrip</i> .....	200
<i>James Grotstein</i> .....	202
<i>Otto Kernberg a jeho spolupracovníci</i> .....	204
<i>Daviesová a Frawleyová a pohlavní zneužívání v dětství</i> .....	206
<i>James Masterson</i> .....	208
<i>Jeffrey Seinfeld</i> .....	209
<i>Colin A. Ross</i> .....	210
<i>Susan Kavalarová-Adlerová a démonický milenec</i> .....	211

## ČÁST II.

<b>Úvod k části II.</b> . . . . .	217
<b>Pohádky a dvoufázová inkarnace Self</b> . . . . .	217
Přechodové procesy mezi lidským a božským . . . . .	218
Vývojové otázky psychologie . . . . .	221
Přechodové procesy v pohádkách . . . . .	223
Dvoufázové urovnávání roztržky v pohádkách . . . . .	224
<b>7. Rapunzel a svépomocný systém</b> . . . . .	226
Rapunzelovští pacienti . . . . .	227
Rapunzel: část 1 . . . . .	229
<i>Důsledky pro léčbu</i> . . . . .	233
Rapunzel: část 2 . . . . .	235
Rapunzel: část 3 . . . . .	240
<i>Důsledky pro léčbu</i> . . . . .	243
Rapunzel: část 4 . . . . .	244
<i>Důsledky pro léčbu</i> . . . . .	246
<b>8. Psyche a její démonický milenec</b> . . . . .	251
Eros a Psyche: část 1 . . . . .	252
Eros jako démon . . . . .	256
Démonická ochrana vs. uvěznění . . . . .	258
Démonično jako žalářník . . . . .	260
Démonický milenec a fantazie . . . . .	261
Fantazie jako obrana proti symbolickému . . . . .	263
Individuace a tah reality . . . . .	266
Eros a Psyche: část 2 . . . . .	268
Vztek a odpor ke vtělení . . . . .	270
Dobrovolná oběť a vtělení . . . . .	272
Radost a vztah lidského a božského . . . . .	274

9.	<b>Fitcherův ptáček a temná stránka Self</b> .....	277
	Fitcherův ptáček .....	279
	Příběh Fitcherův ptáček: část 1 .....	279
	Láska a agrese ve vývoji zdravého ega: Winnicott .....	285
	<i>Láska</i> .....	286
	<i>Agrese</i> .....	288
	<i>Láska a agrese společně</i> .....	289
	Klinický příklad .....	291
	Duální povaha oběti při transformaci svépomocného systému .....	292
	Fitcherův ptáček: část 2 .....	294
	Překonání čaroděje symbolem .....	298
10.	<b>Princ Lindworm a proměna démonična skrze oběť a volbu</b> .....	302
	Princ Lindworm: příběh .....	302
	Motiv dítěte a bezdětnosti .....	305
	Odmítání volby .....	307
	Melancholický svět fantazie ve svépomocném systému .....	309
	Julia Kristevová a „černé slunce“ .....	310
	Odbočka k obrannému využití numinózna .....	311
	Princ Lindworm jako dvojče .....	314
	Hadí princ a dyáda král-dítě nebo královna-dítě .....	317
	Pastýřova dcera a čarodějnice jako pozitivní dyáda Self .....	317
	Hněv a přeměna prince Lindworma .....	320
	Okamžik soucitu .....	321
	Závěrečné poznámky .....	323
	Poznámky .....	325
	Literatura .....	329