

## Obsah

<b>Predhovor alebo od Savignyho k dnešku, od histórie pojmov k teórii práva</b> .....	<b>9</b>
<b>I. Expozícia alebo zastavenie pri pluralite významov jedného pojmu</b> .....	<b>17</b>
A. Zrod pojmu princíp v modernej teórii práva a premeny jeho chápania .....	17
B. Analytické princípy utvárajúce právny systém .....	26
<b>II. Kolízia (nielen v dráme, ale aj medzi právnymi normami) alebo putovanie svetom antiky</b> .....	<b>33</b>
<b>III. Od krízy k zrodu paradigiem či od stredoveku k moderne</b> .....	<b>49</b>
A. Empirizmus raného stredoveku .....	49
B. Vrcholný stredovek a zrod paradigiem posudzovania bezrozpornosti právneho systému .....	55
<b>IV. Peripetie alebo obrat v chápaní bezrozpornosti v dobách moderny</b> .....	<b>69</b>
A. Osobnosti a paradigmy: Ulrik Huber, Friedrich Carl von Savigny, Hans Kelsen a Adolf Merkl .....	69
B. Normatívna bezrozpornosť – aproximatívny ideál, normatívny spor – pojmový znak právneho systému; druhy a príčiny normatívneho sporu .....	78
<b>V. Katastrofa či počiatok novej éry?</b> .....	<b>101</b>
<b>VI. Zamýšľaná a nezamýšľaná otvorenosť textúry kodifikácií alebo zamýšľaná a nezamýšľaná neúplnosť práva</b> .....	<b>111</b>
<b>VII. Otvorenosť textúry kodifikácií a čiastkových právnych úprav alebo Jánusovská tvár kodifikácií</b> .....	<b>117</b>
<b>VIII. Neúplnosť či otvorenosť textúry kodifikácií v labyrinte postmoderny</b> .....	<b>133</b>
<b>Summary</b> .....	<b>147</b>

## Obsah

---

Zoznam použitej literatúry .....	151
O autorovi .....	169
Menný register .....	171
Vecný register .....	177