

1. Ukradené slovo

Proč už nechci být folkařem
Folkaři a písničkáři

2. Partyzáni, co vyšli z lesa

Folk je skutečně mrtev?
Oni se nám smějou
Na plese
Folk & country & Sokolov?
„Vrať se do emigrace!“
Naposledy o Portě
Na Svojšice!
Michal na lepší časy
Milý Josefe

3. Tři růžoví sloni

Posezení s Janem

4. Provokace a polemiky

Nevěřte nikomu...
Smrt jedné definice
Umělý svět hudby vydavatelských firem
Písničky se nedají koupit
Čtenář poezie pro časopis Tvar
Jak jsem propadl užitečnosti...

5. Z galerie osamělých písničkářů

Rozhovor s autorem
Galerie osamělých písničkářů

6. Dva světy

Sponzoři časomíry
Zvonky štěstí
Dva světy
Díra na trhu
Písnička je křehká věc (K fenoménu „nového Karla“)
„Válka písničkářů“
Iluze a principy
O těch, kteří nezávidí
Podivný showbyznys
V šišlavé Evropě
Nejprodávanější deska
Malý noční rozhovor
Přímluva za hudbu
Se svým Mertou v cizím pokoji
Chvála ticha

7. Pocty

Znárodnění Jiřího Suchého
Za Antonínem Brouskem

K padesátinám Filipa Topola
Vzpomínka na Láďu (Ladislav Kantor)
Písničky Petra Skoumala
Setkávání s Pavlem Šrutem
Jak vy to máte s tím Bohem? (Osamělí písničkáři)
Za Vojtěchem Lindaurem
Neodvysílaný Vladimír Mišík
Můj život s Mertou (Vladimír Merta)
Do hlavy Třešňákem! (Vlastimil Třešňák)
Okna do světa (Ladislav Zajíček)
Míti svého kritika (Pavel Klusák)
Básníci s kytarou (Bob Dylan)
Píseň je pták (Violeta Parrová)
Zkrachovalá nemluvnata (Randy Newman)
Dneska je první den (Sérgio Godinho)

8. Od slunečnice po ostnatej drát

Moji hrdinové v písních
Vyzpívat se nebo i vyřvat...
I časy písni se mění
Písničky o Praze
Češi a moře
Naše Sudety
A proto tam ta slunečnice je...
O jedné krásné a neodvysílané písni
K umění poslouchat texty
Řád za krásu

9. Čím vy se vlastně živíte?

Podivný Hamlet
Dobrá rada
Má otevřená ráno!
Čtvrt století s Hodinou duchů
Jiná doba – pohled do kuchyně
Něco o mém řemesle
Moje pocta klavíru
Co tu dělá ten tlustej dědek?
Být nezpěvákem
Vyznání publiku

Jmenný rejstřík