

# OBSAH

CO JE TO GRAFIKA .....	9
ZÁKLADNÍ GRAFICKÉ TECHNIKY A JEJICH CHARAKTERISTIKA .....	11
Tisk z výšky .....	11
Tisk z hloubky .....	15
Tisk z plochy .....	23
Sítotisk neboli serigrafie .....	25
VÝVOJ GRAFIKY A JEJÍ NEJVÝZNAMNĚJŠÍ TVŮRCI .....	28
PŘÍPRAVNÉ TECHNIKY KE GRAFICE .....	67
Kresba .....	67
Náměty .....	72
Kompozice .....	85
Přípravné techniky .....	87
GUMOTISK .....	87
IMITACE MÄSSEROVY DESKY .....	93
MONOTYP .....	99
TISK Z PŘÍRODNIN .....	103
TISK Z PAPIROVÉ A TEXTILNÍ KOLÁŽE .....	106
TISK Z VYŘEZANÉHO KARTÓNU .....	111
CLICHÉ-VERRE .....	114
MATERIÁLY A POMŮCKY .....	117
Materiály pro štočky .....	117
Nože, rydla a jehly .....	119
Leptadla a materiály pro kryty .....	122
Grafický lis .....	125
Papíry .....	128
Tiskařské barvy .....	130
Ředidla a sikativy .....	131
Ostatní pomůcky .....	132
GRAFICKÉ TECHNIKY KROK ZA KROKEM .....	133
Linoryt .....	133
Dřevorez .....	151

Mässerova deska .....	155
Ražená technika .....	159
Suchá jehla .....	162
Mědiryt .....	174
Ražená technika z hloubky .....	177
Čárkový lept .....	180
<b>BAREVNÁ GRAFIKA .....</b>	<b>193</b>
Něco o barvách .....	193
Míchání barev .....	193
Kontrast a harmonie .....	194
Barevný tisk z výšky .....	195
Ostatní techniky .....	200
<b>SLEPOTISK .....</b>	<b>210</b>
<b>NÁLEŽITOSTI GRAFICKÉHO LISTU .....</b>	<b>211</b>
<b>GRAFIKA JAKO SBĚRATELSKÝ OBOR .....</b>	<b>213</b>
Volná a užitá grafika .....	214
Tématika .....	223
Autorský tisk .....	224
Jak založit sbírku .....	224
Ukládání grafických listů .....	226
Grafika v bytě, pasparty a rámy .....	228
<b>ZDRAVÍ A BEZPEČNOST .....</b>	<b>232</b>
<b>ZÁVĚREM .....</b>	<b>235</b>
<b>SLOVNÍK TERMÍNŮ .....</b>	<b>237</b>
<b>DOPORUČENÁ LITERATURA .....</b>	<b>247</b>