

Obsah

A			
	Prológ:		
	Jazyk, nazývať		
	9		
1. Pozdrav zo Štrpského plesa		8. Dežovi, s pozdravom	17. Na pravé poludnie som videl na pravé poludnie
13		129	241
	2. „Štrpka, poznáte básnika Ivana Kupca?“	9. Borges je totálny spisovateľ	18. „Môžeme sa s vami odfotiť?“
31		147	251
	3. Chcel som byť vulkanológ a glaciológ	10. Cítil som šancu robiť dobrú robotu	19. Sloboda je aj riziko
47		155	259
	4. „Ked' vás budú biť, nekričte!“	11. „Do Európy v gardistických čižmičkách?“	20. Čítam. Píšem. Žijem
55		1165	267
	5. „Prídi, aj keby si mal zomrieť!!“	12. Kľč roztvorenej dlane	21. Samotu som si neplánoval
73		183	277
	6. „Pre Kultúrny život? Tak to už nepôjde!“	C	Epilóg: Akési srdce
93		13. Prepísať sa inam	287
		197	
B		14. Aby reč nestála	Obrazová príloha
7. Rozum sčernieva		205	227
109		15. Človek je mŕtvý, ale pitevný protokol je skvelý	O autoroch
		219	299
	16. Rozpísané - rozsypané	17. Na pravé poludnie som videl na pravé poludnie	Bibliografická poznámka
	233	241	300
			Ivan Štrpka číta svoje básne
			303