

OBSAH

Úvod	7
1 Rétorika – předmět pomocný, ale nezbytný	11
1.1 Význam a cíl předmětu	21
1.2 Rozsah a náplň předmětu	25
1.3 Pedagogická východiska	30
2 Kultura mluveného projevu I	43
2.1 Vnitřní a vnější technika projevu	43
2.2 Komunikace společenského člověka	49
2.2.1 Formy komunikace	52
2.2.2 Vznik, vývoj a funkce řeči	52
2.2.3 Struktura komunikace	53
2.2.4 Reflexní základ komunikace	58
2.2.5 Vnitřní řeč	59
2.2.6 Mozek, emotivita člověka a jeho řeč	60
2.3 Komunikace řečí = neurofyziologický proces	63
2.3.1 Psychofyzické naladění řečníka	64
2.3.2 Metody zvládnutí trémy	69
2.4 Image mluvčího	81
2.4.1 Řečníkův vzhled	85
2.4.2 Řeč těla	87
2.4.3 Verbální komunikace	90
2.4.4 Společenské vystupování	107
2.4.5 Závěrečný přehled doporučení	108
3 Kultura mluveného projevu II	115
3.1 Osobnost mluvčího	117
3.1.1 Osobní profil člověka	118
3.1.2 Poznávání sebe sama	119
3.1.3 Osobní členění promluvy	121
3.2 Argumentace	125
3.2.1 Principy, výzvy, zásady	126
3.2.2 Pseudoargumentace	128
3.3 Současné veřejné mluvené projevy	131
3.3.1 Druhy projevu a jejich specifika	133
3.3.2 Prostředky nepřímého ovlivnění	139
3.4 Neverbální komunikace	141
3.4.1 Detailní práce s rekvizitou	142
3.5 Čeština – naše mateřština	145

3.5.1 Diferenciace národního jazyka	146
3.5.2 Přejatá slova	148
3.5.3 Číslovky	149
3.6 Trénink prezentačních dovedností	151
3.6.1 Reakce na otázku z pléna	152
3.6.2 Přesvědčovací studie	153
3.6.3 Improvizace	155
4 Technika mluveného projevu	161
Závěr	167
Přílohy	173
I. Studijní plán KMP I	173
II. Témata mluvních cvičení ve školním roce 2015/16	175
III. Studijní plán KMP II	175
IV. Studijní plán TMP (individuální lekce)	176
V. Studijní plán TMP (skupinový seminář)	177
VI. Studijní plán DK I	178
VII. Studijní plán DK II	179
Použité zkratky	181
Summary	183
Literatura	185

(Hvězdička v textu odkazuje na příklad nebo úkol za závěrem dané kapitoly)