

# Obsah

Úvod . . . . .	9
Předmluva . . . . .	13

## První část

1. Vývoj analytických technik . . . . .	19
2. Somatický aspekt psychologie ega . . . . .	33
3. Princip slasti. . . . .	53
4. Princip reality . . . . .	65
5. Bioenergetické pojetí instinktů . . . . .	79
6. Bioenergetické principy analytické terapie . . . . .	100
7. Analýza charakteru . . . . .	121
8. Tvorba a struktura charakteru . . . . .	139

## Druhá část

9. Orální charakter . . . . .	161
10. Masochistický charakter – 1 . . . . .	191
11. Masochistický charakter – 2 . . . . .	212
12. Hysterický charakter – 1 . . . . .	232
13. Hysterický charakter – 2 . . . . .	252
14. Falicko-narcistický charakter . . . . .	275
15. Pasivně femininní charakter. . . . .	297
16. Schizofrenní charakter . . . . .	322
17. Schizoidní charakter . . . . .	348

Literatura . . . . .	371
----------------------	-----

Rejstřík . . . . .	375
--------------------	-----

Knihy Alexandra Lowena . . . . .	381
----------------------------------	-----