

Namísto úvodu / Prolog

Obsah

NAMÍSTO ÚVODU / PROLOG..... 9

Smrť 1/ PES..... 11

vdním 2/ OTEC..... 67

Na chvíli se zamyslel.

Přesvědčil si velké auditorium ve tvaru koule, které je umístěno v těle ně nekončícího oceánu a při pohledu z jeho středu se stále rozpa- zrost, kde je dokonale průhledná sídlem jeho vlnění a jeho vní- vní skleněné koule. Zevnitř toho auditoria je tomu naproti. Stěna je dokonale neprůhledná a je to, co tomu vnírá, nevím, jak to vnírá, ale všichni si uvědomili, když vnírá koule zvně a uvnitř, aniž by poznali svět v něm, že dokonale neprůhledná je stěna auditoria.

Po chvíli ticha, kterou mi poskytl, aby byl lépe promítl popsaný obraz ve svém vlastním těle, došlo.

To je sanvira, koloběh přemýšlení, který se první pohled není úniku.

Podívali se na cizí, a když se naše pohledy setkaly, pokřádal po stěně a říkají než předtím: 2-771-187-08-870 NÁŠ