

Obsah

Předmluva

Filosof kulturního pesimismu Julius Evola 9

Poznámka redaktora / Gianfranco de Turris 16

**Evola neboli filosofie zodpovědnosti proti nihilismu /
Stefano Zecchi 28**

Orientace

1. Moderní svět a lidé tradice 36

2. Konec jednoho cyklu. „Jezdit na tygru“ 41

Ve světě, kde Bůh zemřel

3. Evropský nihilismus. Rozklad morálky 47

4. Od předchůdců ke „spálenému mládí“
a „hnutí protestu“ 51

5. Pláštíky evropského nihilismu.
Ekonomicko-sociální mýtus a „hnutí odporu“ 58

6. Aktivní nihilismus. Nietzsche 65

7. „Být sami sebou“ 71

8. Dimenze transcendentna. „Život“ a „víc než život“ 77

9. Za hranicemi teismu a ateismu 83

10. Nezranitelnost. Apollón a Dionýsos 89

11. Jednat bez touhy. Zákon kauzality 97

Slepá ulička existencialismu

12. Bytí a neautentická existence 107

13. Sartre: vězení beze stěn 111

14. Existence, „projekt vržený do světa“ 114

15. Heidegger: útěk kupředu
a „bytí pro smrt“ Zhroucení existencialismu 124

Rozklad jedince

16. Dvojitý aspekt anonymity 133
17. Destrukce a osvobození v novém realismu 139
18. „Animální ideál“. Smysl pro přírodu 147

Rozklad poznání – relativismus

19. Postupy moderní vědy 156
20. Překrytí přírody. „Fenomenologie“ 163

Doména umění – od „fyzické hudby“ k omamným látkám

21. Nemoc evropské kultury 175
22. Rozklad v moderním umění 178
23. Moderní hudba a jazz 185
24. Vsuvka o drogách 192

Rozklad sociální domény

25. Státy a strany. Apolitea 198
26. Společnost. Krize vztahu k vlasti 203
27. Manželství a rodina 211
28. Vztahy mezi pohlavími 221

Duchovní problém 233

29. „Druhá religiozita“ 233
30. Smrt. Právo na život 243

Příloha 255

- Špatní mistři, špatní žáci, špatní vykladači 256
Interview s Juliem Evolou z let 1964–1972 269

Doslov 293

Rejstřík jmen a anonymních textů 304